

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«ВЫСШАЯ ШКОЛА МУЗЫКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
(ИНСТИТУТ) ИМЕНИ В.А. БОСИКОВА»**
(ГБОУ ВО «ВШМ РС (Я) (институт) им. В.А. Босикова»)

УТВЕРЖДЕНА
решением Ученого совета ВШМ РС (Я)
№41 от 27.05.2021 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия)
(институт) имени В.А. Босикова»
на 2021-2025 годы (в перспективе до 2030 г.)

Оглавление

Введение	3
I. Общие положения	6
II. Миссия, цели и задачи развития ВШМ.....	8
III. Механизмы реализации Программы развития	11
IV. Финансовое обеспечение Программы развития.....	22
V. Ожидаемые результаты и риски реализации Программы развития	23
Приложение №1 План реализации мероприятий	28
Приложение №2 Объемы финансового обеспечения	34
Приложение №3 Целевые показатели (индикаторы)	36

ВВЕДЕНИЕ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова» (далее – ВШМ, Институт) образовано указом Президента Республики Саха (Якутия) от 30.12.1992 №317 «О государственной поддержке сферы культуры и искусства в Республике Саха (Якутия)» и постановлением Правительства Республики Саха (Якутия) от 10.09.1993 №398 «Об образовании Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия)».

Учредители образовательной организации – Министерство культуры РС (Я) и Министерство имущественных и земельных отношений РС (Я).

За время своей деятельности ВШМ стал одним из авторитетных вузов Республики Саха (Якутия) и Дальневосточного федерального округа Российской Федерации по подготовке профессиональных кадров отрасли культуры и искусства.

В настоящее время в ВШМ – более 260 обучающихся, занятия с которыми проводят 94 квалифицированных преподавателя, из них 4 профессора ВАК, 13 – доцентов ВАК, 2 – имеют ученую степень доктора, 7 кандидатов наук, 5 преподавателей имеют почетные звания РФ, 22 преподавателя имеют почётное звание Республики Саха (Якутия) и звания лауреатов международных и всероссийских конкурсов.

Институт реализует направления подготовки многоуровневой системы профессионального музыкального образования: начальное общее, среднее профессиональное (53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)) и высшее образование (бакалавриат (53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство») и специалитет (53.05.01 «Искусство концертного исполнительства» (по видам инструментов), 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»)). Проводится работа по подготовке документов к открытию направления ассистентуры-стажировки (53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства»).

В образовательной деятельности Институт применяет практико-ориентированное обучение, современные образовательные и информационные технологии, активно внедряет индивидуальные учебные планы и программы. Организуется взаимодействие с работодателями с целью адаптационной подготовки выпускников к требованиям рынка труда.

Осуществляется эффективная деятельность по повышению квалификации и профессиональной переподготовке, проведению мастер-классов, а также по взаимодействию с Детскими школами искусств и Детскими музыкальными школами.

С 2016 года с целью широкого внедрения музыкального образования в детские сады и школы Республики Саха (Якутия), в рамках проекта «Музыка для всех» на базе ВШМ свою деятельность осуществляет Научно-методический центр.

Положительный имидж Института подтверждается ежегодным стабильным набором абитуриентов и заинтересованностью родителей и детей образовательными программами. В 2020 году поступило 34 заявления на прием. При этом в Институт стали поступать более подготовленные абитуриенты; средний балл ЕГЭ и дополнительных творческих испытаний в 2020 году составил 67,5 баллов.

Результаты научных исследований преподавателей и студентов представлены в широком спектре печатных изданий, в материалах научных конференций, грантовых проектах. С 2015 по 2020 год коллективом ВШМ реализовано 156 научно-исследовательских разработок и 1 грант, в 2020 году общее количество публикаций составило 42, количество публикаций в РИНЦ – 36, ВАК – 2, в базах данных Scopus и Web of Science размещено 4 работ.

В ВШМ созданы благоприятные условия для привлечения обучающихся к проводимым Институтом творческим и общественно-значимым мероприятиям. Ежегодно в Институте проводятся около 150 творческих мероприятий, от 15 до 20 мастер-классов. Победителями фестивалей и конкурсов различных уровней становятся от 20 до 40 обучающихся ежегодно.

Тем самым, в научно-образовательной и художественно-творческой сферах созданы условия для профессионального продвижения студентов, что положительно влияет на трудоустройство выпускников – 100% показатель трудоустройства ежегодно.

Отличительной особенностью современного вуза является его международная деятельность. В настоящее время ВШМ развивает международные связи в области образования, реализует совместные с зарубежными учебными заведениями творческие и научные проекты, активно сотрудничает с международными организациями. ВШМ активно налаживает взаимоотношения с учебными заведениями Азиатско-тихоокеанского региона, Центральной Азии, циркумполярной зоны и Дальневосточного федерального округа. В октябре 2020 года ВШМ вошел в список одобренных Министерством образования Китайской народной республики вузов Российской Федерации.

Молодежная и социальная политика ВШМ ориентирована на обеспечение основных социальных гарантий обучающихся, формированию у них высокой гражданской культуры, патриотизма, приверженности здоровому образу жизни.

Успешная реализация в Институте комплекса мероприятий по развитию образования, творчества и предоставления экспертно-консультационных услуг позволила сформировать положительное общественное мнение о ВШМ в профессиональном музыкальном сообществе, постоянно укрепляется его позитивный имидж в регионе, стране и за рубежом.

Высшая школа музыки РС (Я) осуществляет различные совместные проекты с учебными организациями, творческими коллективами и общественными организациями Республики Саха (Якутия) и Дальнего Востока, а также реализует федеральные проекты и программы.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа развития государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа музыки РС (Я) (институт) имени В.А. Босикова» на 2021-2025 годы (в перспективе до 2030 г.) (далее – Программа) определяет направления и приоритеты развития ВШМ на третье десятилетие XXI века. Программа нацелена на позиционирование ВШМ как флагмана музыкального образования Якутии, объединяющего все уровни общеобразовательной и специальной подготовки музыкантов-профессионалов академического профиля и его устойчивое развитие на основе оптимального использования потенциала и конкурентных преимуществ в целях максимального удовлетворения спроса на подготовку, переподготовку, повышение квалификации и послевузовское образование кадров в сфере культуры и искусств.

Программа разработана во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики», ориентированы на достижение национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474, в соответствии с Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.11.2015 № 2395-р, и учитывает положения следующих нормативных правовых актов: Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; Указа Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 N 599; Указа Президента Российской Федерации «Об Основах государственной политики Российской Федерации в Арктике на период до 2035 года» от 05.03.2020 №164; Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 N 326-р (ред. От 30.03.2018) «Об утверждении Стратегии государственной культурной

политики на период до 2030 года»; паспортов национальных проектов «Образование», «Наука», «Культура», «Цифровая экономика», утвержденных президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протоколы от 03.09.2018 №10, от 24.09.2018 №12, от 24.12.2018 №16); Закона Республики Саха (Якутия) «О культуре» от 24.06.2013 1222-З N 1335-IV (с изменениями на 27.02.2020); Закона Республики Саха (Якутия) от 19.12.2018 2077-З N 45-VI «О Стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) до 2032 года с целевым видением до 2050 года» (с изменениями на 18.06.2020); Концепции культурной политики в Республике Саха (Якутия) до 2030 г., утвержденной распоряжением Главы Республики Саха (Якутия) от 25.01.2016 № 46-РГ; Указа Главы Республики Саха (Якутия) от 23.11.2018 N 190 «О стратегических направлениях развития образования в Республике Саха (Якутия)» ((с изменениями на 22.12.2020) (в ред. Указов Главы Республики Саха (Якутия) от 30.11.2020 N 1533, от 22.12.2020 N 1597)) и Устава ГБОУ ВО «Высшая школа музыки РС (Я) (институт) имени В.А. Босикова».

Глобализация и трансформация мирового и российского общества, вопросы перспективного развития академического музыкального искусства в целом являются актуальной задачей обеспечения национальной самоидентификации, что требует уточнения стратегических ориентиров ВШМ, выработки механизмов гибкого реагирования на изменения при сохранении преемственности курса, определенного при создании ВШМ.¹

Программа развития рассчитана на 2021-2025 гг., в перспективе – до 2030 г. За этот срок ВШМ расширит масштаб в области музыкального образования, укрепит потенциал конкурентных преимуществ в концертно-творческой, научно-исследовательской, экспертной и финансово-экономической деятельности.

¹ Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа музыки РС (Я) (институт) имени В.А. Босикова» образована указом Президента Республики Саха (Якутия) от 30.12.1992 года № 317 «О государственной поддержке сферы культуры и искусства в Республике Саха (Якутия)» и Постановлением Правительства Республики Саха (Якутия) от 10.09.1993 №398 «Об образовании Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия)».

Деятельность ВШМ ориентирована на сохранение и развитие лучших традиций в области музыкального искусства, образования и практико-ориентированной подготовки будущих музыкантов-исполнителей и педагогов.

Программа направлена на решение следующих задач, стоящих перед отраслью культуры:

- развитие системы музыкального образования при подготовке и переподготовке кадров академического музыкального и музыкально-педагогического профиля;
- интеграция образовательных учреждений, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства разного уровня, в единое образовательное и культурное пространство России;
- обеспечение учреждений культуры и образовательных учреждений отрасли культуры высококвалифицированными кадрами;
- расширение сферы влияния отрасли культуры на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

II. МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ ВШМ

Миссия ВШМ – развитие музыкального искусства республики, Дальневосточного региона и России, преумножение интеллектуального потенциала, духовно-нравственное воспитание общества путем подготовки высококвалифицированных специалистов-музыкантов, способных к творческой и ответственной профессиональной деятельности.

Стратегическая цель – формирование ВШМ как инновационного центра музыкального образования, искусства и науки Республики Саха (Якутия) и на Дальнем Востоке, тесно связанного с развитием общества и обладающего авторитетом на международном уровне.

Выполнение миссии и достижение стратегической цели будет возможно посредством решения *следующих задач*:

- обеспечение высокого качества образовательной, творческой, научно-исследовательской, просветительской деятельности ВШМ;
- методическое обеспечение образовательных учреждений, реализующих образовательные программы в области музыкального искусств разного уровня;
- системное повышение качества педагогического потенциала;
- развитие сетевого взаимодействия с учреждениями культуры (театрами, концертными организациями и др. учреждениями), творческими коллективами;
- создание условий для выявления и творческого развития одаренной молодежи;
- развитие экспортного потенциала российской системы образования посредством подготовки творческих кадров для зарубежных стран и повышения конкурентоспособности российского образования отрасли культуры;
- интеграция ВШМ в международное образовательное и культурное пространство Дальневосточного федерального округа Российской Федерации, циркумполярной зоны, стран Азиатско-тихоокеанская региона и Центральной Азии;
- развитие и повышение эффективности использования материально-технической базы ВШМ;
- формирование эффективной системы управления ВШМ.

В соответствии с данными концептуальными подходами определены следующие **приоритетные направления** деятельности ВШМ:

1. Формирование инновационной системы образовательной, концертно-творческой и научно-исследовательской деятельности ВШМ;
2. Совершенствование и модернизация содержательной части реализуемых профессиональных образовательных программ;

3. Использование концертно-конкурсной деятельности как одной из составляющих образовательного процесса при подготовке музыканта-исполнителя;

4. Распространение результатов научных исследований через публикации в ведущих российских и зарубежных изданиях; организация и проведение научных конференций и конгрессов; выступления с докладами; достижение плановых значений публикационной активности НПР;

5. Развитие научно-творческого взаимодействия с ведущими музыкальными российскими (Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского, Российская академия музыки (РАМ) им. Гнесиных, Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова и др.) и зарубежными вузами; международная академическая мобильность;

6. Максимальное вовлечение научно-педагогических работников и обучающихся в научно-творческую деятельность, создание условий для выявления и развития одаренной молодежи, расширение рамок индивидуальной работы с наиболее талантливыми студентами, обеспечение их сопровождения по траектории «академическая мобильность»; создание экспертного научного сообщества в области культуры и искусства;

7. Развитие постоянно действующих проектов, доказавших свою эффективность и имеющих общественный резонанс (открытый конкурс молодых талантов «Новые имена Якутии», фестивали искусств «Золотые купола» и «Евразия, Диалог, Классика», Международный Дальневосточный симфонический семинар-форум, международные конкурсы «Скрипка Севера», «Розовая чайка» и международный конкурс молодых исполнителей имени М.Н. Жиркова, Летняя творческая школа, Творческая школа пианистов и т.д.). Осуществление методического, методологического руководства проектом «Музыка для всех», проведение международных конгрессов с привлечением ведущих мастеров музыкального искусства, известных

мировых музыкальных деятелей, деятельность Образовательного центра Юрия Башмета и т.д.;

8. Включение ВШМ в информационное образовательное пространство;

9. Качественный рост научно-педагогических кадров;

10. Расширение услуг дополнительного профессионального и послевузовского образования.

В итоге реализации данных направлений деятельности – развитие ВШМ как научно-образовательного, экспертно-аналитического и концертно-творческого центра Якутии, Дальнего Востока и Российской Федерации по подготовке специалистов-музыкантов академического уровня, продвижение благоприятного имиджа Республики Саха (Якутия).

III. МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Достижение стратегической цели предусматривает реализацию системы задач, решение которых представляет комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на достижение целевых показателей:

поиск и выявление одаренных детей и молодежи

- проведение в муниципальных районах Республики Саха (Якутия) мероприятий по поиску одаренных детей, внедрение системы отбора и присвоения статуса «фирменная школа» («фирменный класс») ВШМ;

- организация выездных комиссий по поиску одаренных детей в муниципальных районах Республики Саха (Якутия);

- развитие профориентационной работы в целях привлечения талантливых абитуриентов;

- совершенствование системы организации приемной кампании по всем направлениям, специализациям и профилям подготовки по 3 ступеням профессионального обучения музыканта (начальное общее, среднее профессиональное и высшее образование) и послевузовское профессиональное образование.

модернизация образовательной деятельности

Приоритетной задачей ВШМ является достижение современного качества профессионального художественного образования с целью подготовки специалистов, соответствующих потребностям учреждений культуры.

Реализацию этого направления деятельности необходимо осуществить за счет развития многоуровневой системы художественного музыкального образования, в основе которой – реализация разноуровневых образовательных программ, совершенствование их содержания в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов, использование новых образовательных программ, в том числе дополнительных, с учетом запросов работодателей и перспектив развития рынка труда.

Для развития системы многоуровневого образования необходимо развивать взаимодействие с детскими музыкальными и художественными школами искусств, общеобразовательными и профессиональными учреждениями.

Одним из важных компонентов современного образования является использование интерактивных и практико-ориентированных методов обучения и дистанционных образовательных технологий, развитие электронной информационно-образовательной среды, а также создание и реализация образовательных программ в сетевой форме.

Сформированная на основе кадрового и материально-технического потенциала ВШМ система непрерывного образования в «течение всей жизни» позволит сформировать траекторию профессионального и личностного роста студентов, поддерживать и актуализировать профессиональные компетенции работников учреждений культуры.

В основе эффективной организации образовательного процесса – качественная профориентационная работа. Поэтому необходимо систематически проводить Дни открытых дверей, конкурсы, олимпиады, фестивали по привлечению и отбору талантливых абитуриентов.

Особое внимание необходимо уделять созданию доступной образовательной среды, разработке и реализации программ обучения студентов из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Ориентация ВШМ, прежде всего, на развитие образовательных программ путем внедрения системы менеджмента качества, расширения сетевого взаимодействия с ведущими музыкальными вузами России и иностранных государств.

Это направление предполагает развитие внутрирегиональных и международных связей, экспертного, научного и творческого сотрудничества с зарубежными образовательными, научными и общественными организациями, учреждениями культуры, участие студентов и сотрудников в программах академической мобильности, международных научных и творческих проектах.

Эффективная международная деятельность будет направлена на адаптацию образовательных программ и разработку индивидуальных учебных планов, программ по изучению русского языка с целью увеличения количества иностранных студентов и повышения качества их обучения.

Основные направления:

- совершенствование содержания основных реализуемых образовательных программ в соответствии с современными требованиями к качеству профессионального образования; расширение авторских образовательных программ; реализация новых образовательных программ, в т.ч. дополнительных образовательных программ с учетом требований профессиональных стандартов, а также программ для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- расширение и реализация следующих перспективных направлений и специальностей:
 - Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль «Музыкальная педагогика»

(заочная форма обучения);

- Композиция;
- Хоровое дирижирование;
- послевузовское образование;
- дополнительное профессиональное образование.

- создание условий для увеличения количества иностранных студентов и повышения качества их обучения (в т.ч. путем адаптации реализуемых образовательных программ посредством их перевода на иностранный язык, разработки индивидуальных учебных планов, программ по изучению русского языка);

- мониторинг потребности в кадрах совместно с Министерством культуры и духовного развития РС (Я), администрациями муниципальных образований, руководителями театрально-концертных организаций;

- расширение сферы дополнительных образовательных услуг: курсы повышения квалификации, мастер-классы, переподготовки и т.д.

*развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской
деятельности*

Развитие научной базы Института будет способствовать поддержке существующих научных направлений и школ, а также созданию новых, повышению качества подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации в сфере культуры и искусства, научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области культуры.

Создание на базе ВШМ интерактивной площадки для организации и проведения научных мероприятий станет основой укрепления профессиональных связей и сотрудничества в области научных исследований с образовательными и научными учреждениями.

Эффективная деятельность ВШМ развивается в рамках культурно-образовательного кластера Дальневосточного федерального округа РФ. В его основе – организация и проведение творческих и просветительских

мероприятий, которые способствуют взаимодействию с другими образовательными учреждениями и учреждениями культуры, раннему выявлению одаренных детей и талантливой молодежи, а также позиционируют Институт как творческий и просветительский центр.

Привлечение талантливых детей и молодежи в Институт, формирование у них интереса к искусству будет способствовать открытию новых кружков и студий на базе ВШМ.

Благотворительные мероприятия, проводимые ВШМ для различных социальных групп населения, окажут влияние на дальнейший рост положительного имиджа вуза и развитие среди студенчества идей благотворительности.

Тем самым, комплекс мероприятий по развитию творческой деятельности способствует раннему выявлению и поддержке одаренных детей и талантливой молодежи, развивает у них интерес к творчеству, а также формирует положительный имидж Института у населения.

Основные направления:

- реализация программ высшего образования на уровне ассистентуры-стажировки;
- реализация программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников и руководителей сферы культуры и искусства;
- взаимодействие с Государственной филармонией Республики Саха (Якутия), другими концертными организациями в проведении концертной деятельности ВШМ;
- реновация деятельности Детско-юношеской филармонии, проведение абонементных концертов для детей и юношества;
- поддержка талантливых исполнителей для творческого самосовершенствования, создание новых возможностей для их творческого самосовершенствования;

- расширение издательской деятельности по выпуску монографий, нот, сборников научных трудов, дисков, учебных пособий, в том числе по дисциплинам, связанным с новыми направлениями научной и образовательной деятельности; работы по изданию монографий, нотных переложений, сборников научных трудов, оцифровке музыкальных текстов;
- проведение международных и всероссийских научных и научно-практических конференций, музыкально-исполнительских и теоретических семинаров и вебинаров на базе ВШМ;
- создание условий для выполнения научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области музыкального искусства, культуры и педагогики;
- создание интерактивной площадки для проведения научных симпозиумов, конференций, научно-практических семинаров и конгрессов различного уровня;
- создание условий для привлечения одаренных детей и молодежи к проводимым ВШМ творческим и просветительским общественно-значимым мероприятиям, в т.ч. и на базе других учреждений;
- увеличение количества проводимых ВШМ благотворительных мероприятий для различных социальных групп населения;
- использование различных механизмов по информированию населения о деятельности Института.

развитие кадрового потенциала ВШМ

Для реализации этого направления деятельности планируется осуществить комплекс мер по повышению качества профессионального уровня сотрудников Института, и прежде всего – профессорско-преподавательского состава, на соответствие новому вектору развития ВШМ как опорного центра образования в области культуры, подготовки специалистов в сфере академической музыки и развития музыкального образования.

Дальнейшее развитие кадрового потенциала ВШМ будет осуществляться

на основе совершенствования программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

Приоритетным станет совершенствование системы работы с персоналом за счет обеспечения условий и стимулов для эффективной профессиональной, научной деятельности, публикационной активности, использования эффективных образовательных технологий, объективной оценки профессиональной компетентности, повышения квалификации, реализации творческой инициативы.

Особое внимание будет уделено стимулированию деятельности молодых специалистов, их профессиональному росту и закреплению в Институте.

Среди мероприятий по этому направлению предусмотрено также:

- формирование кадрового резерва, в том числе управленческих кадров;
- привлечение на работу в Институт ведущих педагогов, деятелей культуры, ученых;
- развитие практики международного обмена научно-педагогическими кадрами;
- совершенствование системы мониторинга персональной эффективности научно-педагогических работников и развитие системы стимулирования их труда;
- развитие института наставничества.

Тем самым, мероприятия в области развития кадрового потенциала ориентированы на привлечение и поддержку высококвалифицированных научно-педагогических работников, усиление степени вовлеченности сотрудников в достижение целевых показателей результативности деятельности Института.

Основные направления:

- создание условий для повышения квалификации преподавателей, в том числе на базе отечественных, зарубежных музыкальных центров и образовательных организаций;

- принятие мер по повышению качественного уровня научно-педагогического состава, увеличение острепенности НПР;

- формирование кадрового резерва, разработка и реализация перспективного плана по трудоустройству молодых одаренных специалистов в качестве преподавателей Высшей школы музыки РС (Я).

Для повышения педагогического мастерства, профессионального роста научно-педагогических работников ВШМ создает следующие условия:

- повышения квалификации преподавателей;
- достижение уровня острепенности НПР, требуемого по ФГОС (защита диссертаций, участие в профессиональных конкурсах, присвоение почетных и ученых званий);

- профессиональный рост для молодых преподавателей;
- реализация программ академической мобильности;
- привлечение специалистов из других регионов Российской Федерации для работы в Институте;

Важнейшим условием реализации эффективной кадровой политики будет являться дифференцированный уровень оплаты труда, когда ставка будет сделана на наиболее продуктивных преподавателей и сотрудников путем внедрения системы эффективных контрактов.

модернизация материально-технической базы, в том числе социально-культурной инфраструктуры

Для реализации этого направления планируется осуществить комплекс мероприятий для создания благоприятных условий развития научно-образовательной и творческой деятельности, обеспечение комфортной и безопасной среды для работы и отдыха сотрудников и обучающихся.

Основная цель развития инфраструктуры Института – создание современного, эстетически сбалансированного кампуса с комфортными условиями для работы, учебы, досуга, организованного на базе современных технологий ресурсосбережения и безопасности.

Для достижения этой цели потребуется:

– Технологическая модернизация Института: приобретение и установка современного учебного и компьютерного оборудования, музыкальных инструментов, учебной мебели, модернизация концертного и хореографического залов, звукозаписывающей студии, учебного театра, котельной.

– Создание системы «Электронный институт»: комплексная модернизация web-ресурса Института, совершенствование электронной информационно-образовательной среды, расширение библиотечного фонда учебно-методической и научной литературы.

– Развитие инклюзивной среды для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

– Модернизация вузовской среды для обеспечения доступности образования и инфраструктуры, в том числе за счет пополнения библиотечного фонда специализированной литературой.

Тем самым, модернизация учебно-материальной базы будет способствовать надежному инфраструктурному обеспечению развития и функционирования ВШМ.

Основные направления:

- модернизация имущественного комплекса в целях обеспечения комфортных и безопасных условий для обучения, работы, проживания и досуга работников и обучающихся;

- модернизация технических средств обучения и информационной инфраструктуры Института, в том числе автоматизация системы управления и внедрение электронного документооборота, обеспечение безопасного функционирования инфраструктуры информационных технологий;

- развитие доступной среды для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для достижения миссии Высшей школы музыки необходимо формирование комфортной среды, направленной на развитие личностного

потенциала каждого обучающегося и сотрудника. На основании ФГОС третьего поколения инфраструктура должна формироваться в соответствии с основной образовательной программой, которую Институт проектирует, разрабатывает и реализует самостоятельно при участии родителей обучающихся.

Современное состояние инфраструктуры и материально-технической базы ВШМ, нехватка учебных площадей требуют:

- строительства второй очереди комплекса зданий (учебный корпус на 240 учащихся с интернатом на 150 мест) к 2025 году;
- обновления парка музыкальных инструментов и иного учебно-профессионального инструментария – на 25 % к 2025 году;
- технического оснащение учебного процесса современными цифровыми технологиями;
- увеличения и пополнения фондов библиотеки и фонотеки – на 25% к 2025 г.;
- обновления парка автомобильного транспорта – на 25% к 2025 г.

повышение эффективности управления ВШМ

Совершенствование системы управления Институтom направлено на повышение эффективности модели управления, которая включает в себя принципы менеджмента качества и проектного подхода, совершенствование организационной структуры и развитие корпоративной культуры.

В основе этой модели – программный метод управления и формирование системы мониторинга достижения программных целевых показателей результативности:

- развитие системы менеджмента качества на основе контрольных срезов, тестирования, анкетирования и т.д.;
- развитие единого информационного пространства вуза, средств защиты персональной информации, развитие электронного документооборота;

- автоматизация систем принятия управленческих решений на основе программы «Электронный институт», совершенствование электронной информационно-образовательной среды;
- оптимизация организационной структуры на основе потребностей рынка труда и вызовов внешней среды;
- формирование корпоративной культуры на основе развития интеллектуального и творческого потенциала сотрудников Института, системы мониторинга персональной деятельности обучающихся и сотрудников, ориентированной на достижение стратегической цели и целевых показателей результативности Института.

Формирование эффективной модели управления станет активным ресурсом комплексной модернизации деятельности Института.

Основные направления:

- поддержка высокой репутации Института в региональном и мировом образовательном и культурном пространстве;
- расширение сферы применения информационных технологий в системе управления Инститutom, в т.ч. внедрение электронного документооборота, охватывающего основные аспекты деятельности учреждения;
- развитие сообществ студентов и выпускников, расширение сотрудничества с учреждениями культуры, образования и творческими коллективами.

ВШМ сможет войти в группу вузов-лидеров только в том случае, если осуществит:

- диверсификацию финансовых источников, т.е. источниками финансирования ВШМ должны стать:
 - государственный бюджет;
 - доходы от платы за обучение;
 - доходы от творческой/научной/экспертной деятельности;
 - гранты;

- пожертвования попечителей, частных лиц, организаций;
- корпоративное спонсорство.
- поддержка и укрепление сложившейся репутации ВШМ;
- создание эффективной системы управления, повышения мотивации и вовлечения работников в процесс реализации Программы на принципах открытости и ответственности за результат, в т.ч. через внедрение системы эффективного контракта;
- внедрение системы оценки качества реализуемых образовательных программ;
- осуществление мониторинга хода реализации Программы с правом корректировки содержания основных мероприятий.

IV. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Общий объем финансового обеспечения Программы в период с 2021 по 2025 год составит 19 500 тыс. рублей, в том числе 16 500 тыс. рублей из средств республиканского бюджета и 3 000 тыс. рублей из внебюджетных источников.

Средства финансирования мероприятий Программы распределены по следующей структуре:

- мероприятие «Поиск и выявление одаренных детей и молодежи» занимает 16% от общего объема финансирования или 528 тысяч рублей,
- мероприятие «Модернизация образовательной деятельности» – 16% или 528 тысяч рублей,
- мероприятие «Развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской деятельности» – 16% или 528 тысяч рублей,
- мероприятие «Развитие кадрового потенциала ВШМ» – 16% или 528 тысяч рублей,
- мероприятие «Модернизация материально-технической базы, в том числе социально-культурной инфраструктуры» – 20% или 660 тысяч рублей,

– мероприятие «Повышение эффективности управления ВШМ» – 16% или 528 тысяч рублей.

Финансовая оценка затрат на реализацию Программы не включает расходы на текущее функционирование Института по действующим нормативам расходов.

Основные направления: обновление парка музыкальных инструментов, фонда библиотеки, поддержка НПП в публикации статей РИНЦ, ВАК, Web of Science, Scopus, проведения конкурсов, реализации проектов, конгрессов, конференций, мастер-классов, курсов повышения квалификации, информационно-техническом обеспечении, проведения интернета в учебные коттеджи.

V. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И РИСКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Реализация Программы будет способствовать созданию имиджа Высшей школы музыки РС (Я) не только как отраслевого ведущего образовательного, научного, методического и культурно-просветительского центра, но и как всероссийского опорного центра образования в области культуры, подготовки специалистов в сфере музыкального искусства и развития профессионального музыкального образования, осуществляющего подготовку специалистов для отрасли культуры и искусства Республики Саха (Якутия) и Дальневосточного федерального округа, конкурентоспособных на рынке труда. Важным результатом реализации программы развития станет сформированная в вузе гибкая и оперативно реагирующая на требования рынка труда образовательная, научная, методическая и творческая инфраструктура, способная:

– решать задачи, связанные с популяризацией духовных ценностей, сохранением и развитием культурно-исторического наследия и сохранения культурных традиций, лучших теорий и практик по выявлению и поддержке

талантливых детей и молодежи, подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры;

- формировать активную гражданскую позицию у обучающихся, ориентированную на принципы социального единства и патриотизма в условиях исторически сложившегося многообразия культур;

- создать условия для активного вовлечения молодежи, обучающейся в других образовательных учреждениях, в совместную творческую и научную деятельность;

- реализовывать общественно-значимые творческие и просветительские проекты для обучающихся детских школ искусств, детских музыкальных и общеобразовательных школ.

Успешная реализация программы развития позволит обеспечить устойчивое функционирование системы образования отрасли культуры, усилить взаимодействие всех ее звеньев, восстановить ранее существовавшие тесные профессиональные связи учреждений культуры, образовательных учреждений, что, несомненно, позволит ликвидировать кадровый дефицит, обеспечить приток молодых специалистов в региональные и муниципальные учреждения культуры.

Эффективная реализация Программы позволит:

- создать положительный имидж Института как ведущего многоуровневого образовательного, методического, экспертного и культурно-просветительского центра профессионального музыкального образования Республики Саха (Якутия), региона и страны;

- укрепить достигнутые позиции ВШМ в Республике Саха (Якутия), стране и на международном уровне, что будет определяться закреплением ведущих позиций, началом реализации масштабных образовательных и культурно-просветительских проектов, включая активное участие в международном взаимодействии.

В долгосрочной перспективе реализация Программы обеспечит дальнейшее развитие самобытного Института, реализующего масштабные

концертные, творческие проекты, высокий уровень подготовки специалистов-музыкантов академического уровня.

Достижение цели и решение задач Программы:

- повышение отдачи от концертно-творческой, образовательной и экспертной деятельности на основе более эффективного управления распространением, внедрением и коммерциализацией результатов научно-методических исследований в области музыкального искусства и музыкальной педагогики;

- достижение плановых значений публикационной активности НПР: публикации научных статей в базах данных Scopus и Web of Science, в изданиях, входящих в перечень ВАК РФ, в изданиях, входящих в базы данных РИНЦ, в электронных сериях научных журналов с импакт-фактором;

- обеспечение высокой мобильности обучающихся и выпускников, создание условий для их профессионального развития, укрепление репутации и конкурентоспособности профессионального, образовательного, социального и культурного потенциала ВШМ;

- повышение степени вовлеченности НПР и обучающихся в научно-исследовательскую работу в сочетании с традициями Высшей школы музыки, что будет способствовать росту уровня творческой, образовательной, просветительской деятельности;

- включение в информационное образовательное и культурное пространство, освоение интерактивных площадок;

- развитие научно-методической школы ВШМ по всем научным направлениям;

- кооперация в рамках межвузовского сотрудничества в разработке перспективных совместных концертно-творческих и научных проектов;

- привлечение зарубежных исследователей, музыкантов, студентов к участию в научно-творческих проектах в рамках международной академической мобильности;

- возможность построения успешной карьеры выпускников ВШМ

в ведущих республиканских, российских и международных музыкальных коллективах, организациях сферы культуры и искусства;

- позволит ВШМ стать центром культурных и общественных инициатив, воспитания молодых людей, владеющих профессиональными компетенциями, конкурентоспособными, с высокими духовными и нравственными принципами, пропагандирующими культурные ценности РС (Я) и России.

В целях обеспечения успешной реализации Программы предусмотрено внедрение механизмов анализа и принятия мер по минимизации возможных внешних и внутренних рисков. Основным препятствием для реализации Программы является возможная нехватка высококвалифицированных кадров для реализации ключевых идей и проектов Программы, а также устаревание материально-технической базы, не позволяющей реализовать новые проекты.

При реализации Программы должны учитываться возможные организационно-управленческие риски:

- недостаточная обеспеченность мероприятий информационными, инфраструктурными, финансовыми и человеческими ресурсами;
- преобладание интересов текущей деятельности над задачами развития;
- недостаточная вовлеченность сотрудников и обучающихся в реализацию мероприятий Программы.

Финансовые риски могут возникнуть в связи с нехваткой финансовых ресурсов на реализацию Программы в целом.

Реализация Программы при концентрации на наиболее сильных направлениях деятельности позволит улучшить международную и академическую репутацию ВШМ, обеспечит его интеграцию в глобальное пространство, высокое качество подготовки специалистов-музыкантов академического уровня и актуальность концертной, творческой, экспертной и научной деятельности.

Мероприятия по устранению указанных рисков предусматривают:

- развитие сетевого взаимодействия с образовательными и научными учреждениями Российской Федерации, участие в проектах академической

мобильности работников и студентов по обмену опытом и лучшими практиками;

- активное участие в федеральных и региональных программах развития, стратегическое взаимодействие с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, направленное на привлечение новых ресурсов, в том числе внебюджетного финансирования;

- создание системы мониторинга эффективности реализации программы развития, в том числе в части расходования средств, что позволит максимально эффективно концентрировать финансовые ресурсы на приоритетных направлениях развития вуза;

- создание эффективной системы управления, мотивации и вовлечения работников в процессы реализации программы развития на принципах открытости и ответственности за результат, что позволит увеличить темпы необходимых преобразований, создание условий для административной, социально-психологической и профессиональной поддержки педагогических работников.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
к программе развития
государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Высшая школа музыки РС (Я)
(институт) имени В.А. Босикова» на 2021-2025 годы
(в перспективе до 2030 г.)

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ
программы развития государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова»
на 2021-2025 годы (в перспективе до 2030 г.)

№	Наименование мероприятия	Основные результаты	Сроки реализации
I. ПОИСК И ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ			
1	Развитие системы профориентационной работы с целью привлечения талантливых абитуриентов	Формирование единой системы профориентационной работы, позволяющей на стадии общего образования как можно раньше определить склонность ребенка к музыке с целью дальнейшего развития музыкальных способностей и повышения качественного уровня абитуриентов. Проведение индивидуальных консультаций и прослушиваний для подготовки к продолжению музыкального образования, что повлияет на рост числа обучающихся для решения кадровых проблем отрасли культуры, обеспечения притока молодых специалистов в республиканские, муниципальные образовательные учреждения, учреждения культуры, ликвидации кадрового дефицита в сфере культуры и искусства. Проведение выездных профориентационных и методических мероприятий.	2021-2025 годы
2	Формирование качественного контингента обучающихся	Повышение качества контингента обучающихся в Институте посредством реализации комплекса профориентационных мероприятий на территории Республики Саха (Якутия), России и за рубежом. Увеличение доли обучающихся из других регионов. Открытие «фирменных школ» и «фирменный класс» ВШМ в образовательных	2021-2025 годы

		учреждениях муниципальных районов Республики Саха (Якутия).	
II. МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
3	Совершенствование содержания существующих и формирование портфеля новых профессиональных образовательных программ, и сетевого взаимодействия с образовательными, научными организациями и организациями сферы культуры и искусств	Расширение масштабов и географии образовательной деятельности Института, признание соответствия качества и конкурентоспособности образовательных программ ВШМ требованиям российских и международных стандартов качества образования.	2021-2025 годы
4	Диверсификация программ непрерывного образования, разработка и внедрение дополнительных профессиональных программ, курсов повышения квалификации, мастер-классов и программ переподготовки	Расширение спектра программ дополнительного профессионального образования, в том числе, в дистанционной форме, обеспечивающих масштабируемость и доступность дополнительного профессионального образования. Переход на модульный формат реализации программ непрерывного образования. Рост числа слушателей, проходящих обучение по программам дополнительного профессионального образования, курсам повышения квалификации, мастер-классов и программ переподготовки с 120 в 2020 г. до 400 – в 2025 г.	2021-2025 годы

5	Реализация экспортного потенциала ВШМ и активная интеграция в международное образовательное пространство	Увеличение удельного веса численности иностранных студентов, обучающихся по основным образовательным программам бакалавриата, специалитета в общей численности обучающихся.	2021-2025 годы
6	Создание системы цифровой академической мобильности обучающихся	Приобретение обучающимися научных и профессиональных знаний и опыта онлайн-обучения в ведущих российских и зарубежных музыкальных вузах, и открытых платформах в рамках реализации системы индивидуальных образовательных траекторий. Создание собственных онлайн-курсов для развития входящей цифровой мобильности российских и иностранных студентов.	2021-2025 годы
7	Реализация программ высшего образования на уровне ассистентуры-стажировки	Организация и осуществление образовательной деятельности по программе ассистентуры-стажировки, направленной на обеспечение подготовки творческих и педагогических работников высшей квалификации по творческо-исполнительским специальностям. Реализация программы ассистентуры-стажировки в соответствии с ФГОС в рамках специальности.	
III. РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
8	Реализация программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников и руководителей учреждений сферы культуры и искусства	Расширение профессиональных компетенций руководителей и специалистов отрасли культуры и искусства в области проектного менеджмента. Реализация дополнительных профессиональных программ, направленных на повышение уровня владения информационными технологиями. Расширение профессиональных знаний руководителей и специалистов культуры в области социально-культурных инноваций. Повышение педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ, образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования. Нормативное, методическое, кадровое обеспечение реализации программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников и руководителей в сфере культуры и искусства.	

9	Формирование и развитие научной кооперации с ведущими российскими и международными музыкальными образовательными учреждениями, творческими коллективами	Реализация совместных международных и национальных проектов и образовательных программ по подготовке специалистов-музыкантов академического уровня. Увеличение доли статей в соавторстве с российскими и иностранными авторами в общем числе публикаций НПР Института, индексируемых в международных системах научного цитирования с 0% в 2020 г. до 10% в 2025 г. Рост количества образовательных программ и совместных проектов, реализуемых с зарубежными образовательными учреждениями по подготовке специалистов-музыкантов академического уровня.	2021-2025 годы
10	Развитие научных исследований в области культуры и искусств	Проведение научно-исследовательских работ (фундаментальных, поисковых, прикладных научных исследований, теоретических и экспериментальных разработок, экспертно-аналитических работ). Реализация мероприятия создаст условия наращивания интеллектуального потенциала в рамках приоритетных направлений музыкальной подготовки за счет поддержки коллабораций (в том числе международных), реализующих прорывные идеи и решения.	2021-2025 годы
11	Развитие кооперации с органами власти и организациями-партнерами	Развитие эффективных партнерств и современных форм организации образовательной подготовки и исследований. Рост научной производительности и эффективности исследований в области культуры и искусств.	2021-2025 годы
IV. РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ВШМ			
12	Привлечение ведущих отечественных и зарубежных преподавателей	Создание эффективной системы формирования конкурентоспособного на международном уровне коллектива Института, обеспечивающего научно-исследовательскую подготовку, экспертно-аналитическое и образовательное сопровождение обучающихся. Повышение привлекательности сотрудничества и работы с ВШМ для российских и зарубежных экспертов и перспективных преподавателей. Увеличение удельного веса численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников.	2021-2025 годы

13	Развитие корпоративной культуры ВШМ, способствующей повышению уровня мотивации сотрудников, их непрерывное профессиональное развитие, обучение и развитие кадрового резерва Института	Формирование внутренней конкурентной среды и внедрение организационно-экономических механизмов, обеспечивающих повышение результативности работы кадрового состава. Построение индивидуальных траекторий карьерного роста и развитие системы наставничества НПР, переход от повышения квалификации один раз в три года к ежегодному прохождению повышения квалификации каждым сотрудником с использованием гибких модульных систем, современных HR-инструментов, заимствованных из бизнес-среды и адаптированных к вузовской среде, онлайн-программ и программ в формате смешанного обучения.	2021-2025 годы
V. МОДЕРНИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ			
14	Модернизация имущественного комплекса в целях обеспечения комфортных и безопасных условий для обучения, работы, проживания и досуга работников и обучающихся	Обеспечение благоприятных и безопасных условий проживания обучающихся. Формирование цифровой образовательной инфраструктуры посредством оборудования учебных аудиторий мультимедийной, интерактивной цифровой техникой, музыкальным оборудованием.	2021-2030 годы

VI. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ВШМ

15	Развитие цифровой экосистемы Института	Интеграция цифровых сервисов в единую цифровую экосистему Института, созданную по принципу «единого окна» в соответствии с информационными потребностями основных стейкхолдеров. Переход к цифровой платформе управления институтом с использованием практик управления, основанных на данных.	2021-2025 годы
16	Реализация финансово-экономической модели устойчивого развития Института	Внедрение эффективных технологий стратегического управления, в том числе программно-целевого планирования. Построение системы финансового планирования и ведения финансово-хозяйственной деятельности Института на основе методов математического, эконометрического и статистического моделирования. Построенная финансово-экономическая модель ВШМ позволит оценивать влияние изменений различных параметров и факторов на результаты деятельности Института, станет инструментом принятия эффективных управленческих решений и механизмом обеспечения финансовой устойчивости.	2021-2025 годы

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к программе развития
государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Высшая школа музыки РС (Я)
(институт) имени В.А. Босикова» на 2021-2025 годы
(в перспективе до 2030 г.)

ОБЪЕМЫ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
программы развития государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Высшая школа музыки РС (Я) (институт) имени В.А. Босикова»
на 2021-2025 годы (в перспективе до 2030 г.)

Источник финансирования	2021 год, тыс.	2022 год, тыс.	2023 год, тыс.	2024 год, тыс.	2025 год, тыс.	2021-2025 годы, тыс.
I. ПОИСК И ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ						
Региональный бюджет	528	528	528	528	528	2 640
Внебюджетные источники	100	100	100	100	100	500
II. МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Региональный бюджет	528	528	528	528	528	2 640
Внебюджетные источники	100	100	100	100	100	500
III. РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Региональный бюджет	528	528	528	528	528	2 640
Внебюджетные источники	100	100	100	100	100	500
IV. РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ВШМ						
Региональный бюджет	528	528	528	528	528	2 640
Внебюджетные источники	100	100	100	100	100	500

V. МОДЕРНИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ						
Региональный бюджет	660	660	660	660	660	3 300
Внебюджетные источники	100	100	100	100	100	500
VI. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ВШМ						
Региональный бюджет	528	528	528	528	528	2 640
Внебюджетные источники	100	100	100	100	100	500
ИТОГО по Программе:	3 900	3 900	3 900	3 900	3 900	19 500

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к программе развития
государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Высшая школа музыки РС (Я)
(институт) имени В.А. Босикова» на 2021-2025 годы
(в перспективе до 2030 г.)

ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ (ИНДИКАТОРЫ)
программы развития государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Высшая школа музыки РС (Я) (институт) имени В.А. Босикова»
на 2021-2025 годы (в перспективе до 2030 г.)

Показатели	Единица измерения	2021 год	2022 год	2023 год	2024 год	2025 год
I. ПОИСК И ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ						
Увеличение количества абитуриентов, прошедших предварительную подготовку по поступлению в Институт	проценты	5	10	15	20	25
Увеличение количества выездных профориентационных и методических мероприятий	единицы	5	7	10	15	20
Увеличение доли обучающихся ВШМ из других регионов в общей численности обучающихся	единицы	3	5	7	9	10
Увеличение количества «фирменных школ» и «фирменный классов»	единицы	3	5	10	13	15
Рост количества выездных комиссий по поиску одаренных детей в муниципальных районах Республики Саха (Якутия)	единицы	5	6	7	8	9
II. МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Доля выпускников из числа российских граждан, трудоустроившихся по профилю специальности (направления подготовки) или продолживших обучение по программам магистратуры и подготовки научно-педагогических кадров в т.ч. в ассистентуре-стажировке	проценты	85	90	95	97	100

Удельный вес численности иностранных граждан, обучающихся по образовательным программам высшего образования, в общей численности обучающихся	проценты	3	4	5	6	7
Количество программ непрерывного образования, курсов повышения квалификации, мастер-классов и программ переподготовки	единицы	10	15	17	20	25
Количество работ по созданию кино-, фото-, аудиопродукции, учебных (в т.ч. мультимедийных) пособий, нотных изданий и др.	единицы	5	7	10	12	15
Количество обучающихся ВШМ, прошедших онлайн образовательные курсы, мастер-классы в ведущих российских и зарубежных музыкальных вузах, и открытых платформах	единицы	5	7	9	11	13
III. РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ						
Количество статей в научной периодике в индексируемой в системе цитирования Scopus/WebofScience/РИНЦ единиц в расчете на 100 НПП	единицы	40	43	46	49	52
Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus/WebofScience/РИНЦ, единиц в расчете на 100 НПП	единицы	3	4	5	6	7
Количество проведенных на базе Института научных и экспертно-аналитических мероприятий различного уровня	единицы	3	5	7	9	11
Количество проведенных творческих и просветительских общественно-значимых мероприятий, в т.ч. культурно-просветительских мероприятий для разных возрастных категорий населения, направленных на развитие интереса граждан к классической музыке, в т.ч. онлайн	единицы	30	50	70	80	90
Количество проведенных благотворительных и социальных мероприятий для различных социальных групп населения	единицы	9	11	13	15	20
Количество опубликованных на официальном сайте в виде аудио- и видеозаписей проведенных общественно-значимых мероприятий (концертов, мастер-классов, конференций и др.)	единицы	30	50	70	90	110

IV. РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ВШМ						
Доля научно-педагогических работников, прошедших обучение по программам дополнительного профессионального образования в течение года, от общего числа штатных работников	проценты	35	37	40	42	45
Доля приглашенных в Институт на должности научно-педагогических работников ведущих ученых, исследователей и преподавателей, в том числе и зарубежных, процент от состава НПП	проценты	1	2	3	4	5
Количество принятых на работу в Институт на должности научно-педагогических работников молодых специалистов (до 35 лет)	проценты	2	4	6	8	10
V. МОДЕРНИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ						
Удельный вес численности помещений Института, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	проценты	65	70	75	80	85
Удельный вес численности зданий Института, оснащенных противопожарным оборудованием и средствами антитеррористической защиты	проценты	85	90	92	95	100
Удельный вес численности зданий Института, оснащенных современными инженерными сетями	проценты	85	90	90	95	100
Удельный вес численности учебных помещений Института, оснащенных необходимой современной учебной мебелью	проценты	90	92	94	95	100
VI. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ВШМ						
Проведение совместных культурно-просветительских мероприятий с образовательными учреждениями Республики Саха (Якутия)	единицы	5	10	15	20	25
Количество договоров о взаимодействии ВШМ с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и искусства и творческими коллективами, в т.ч. с зарубежными	единицы	5	15	25	35	45
Количество договоров о взаимодействии в сфере образования, культуры и искусства	единицы	15	25	30	35	40
Количество мероприятий профориентационной направленности, проведенных Институт в общеобразовательных учреждениях и профессиональных образовательных организациях Республики Саха (Якутия) и ДВФО	единицы	15	20	25	30	35

Участие в мероприятиях, проводимых музыкальными ассоциациями, союзами с целью совершенствования подготовки кадров в сфере академической музыки	единицы	2	4	6	8	10
Проведение курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки, в т.ч. с помощью дистанционных форм обучения в сфере музыкального образования Республики Саха (Якутия)	единицы	2	4	7	9	10
Удельный вес численности обучающихся по программам специалитета, и подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, имеющих диплом бакалавра, специалиста или диплом магистра других организаций, в общей численности обучающихся по программам специалитета и подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре	проценты	16, 6 4 аспиранта	20, 8 5 аспирантов	25, 0 6 аспирантов	29, 1 7 аспирантов	20, 8 5 аспирантов
Доля научно-педагогических работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации и дополнительной переподготовки в общем количестве научно-педагогических работников ВШМ	проценты	50% КПК по ИКТ 15 % КПК по спец-сти	50% КПК по ИКТ 15 % КПК по спец-сти	— 25 % КПК по спец-сти	50% КПК по ИКТ 25 % КПК по спец-сти	50% КПК по ИКТ 25 % КПК по спец-сти